

Editorial Marcombo
www.marcombo.com

Prólogo

Introducción

Breve historia de las radiocomunicaciones

Capítulo 1. Qué es la Radioafición

Organización Mundial
Legislación

Capítulo 2. Los pioneros

Capítulo 3. Primeras experiencias espaciales

Los cohetes de lanzamiento

Capítulo 4. Iniciación a los satélites artificiales

Satélites de órbita circular
Satélites de órbita elíptica
Satélites geoestacionarios

Capítulo 5. Asociaciones de satélites

OSCAR
AMSAT
Serie OSCAR
AMSAT-OSCAR 10
AMSAT-OSCAR 13
Serie UoSAT
UoSAT-OSCAR 11
UoSAT-OSCAR 22

Capítulo 6. El programa Shuttle

SAREX (Shuttle Amateur Radio EXperiment)
STS (Teacher in Space Program)

Capítulo 7. El programa soviético

Los satélites RS
¿Cómo se puede realizar un contacto vía RS?
Operación Robot
Modo A

Modo K

Los satélites Iskra

Operaciones soviéticas en el espacio

El laboratorio espacial MIR

U5MIR en Tenerife

Capítulo 8. Los microsátélites

Serie Microsat

AMSAT-OSCAR 16 (PACSAT-1)

DOVE-OSCAR 17

WEBERSAT-OSCAR 18

LUSAT-OSCAR 19 (LUSAT-1)

El proyecto español

El programa espacial japonés

Capítulo 9. Los modos

Capítulo 10. Los programas de seguimiento

OSCARLOCATOR

InstantTrack

Capítulo 11. Antenas

Antena molinete enfasada

Antenas direccionales

Antenas Yagi cruzadas

Antenas de polarización circular

Antenas parabólicas

Ganancia y atenuación

La ganancia EIRP

Líneas de transmisión y conectores

Rotores (azimut y elevación)

Capítulo 12. Equipos necesarios

Receptor CW/SSB para HF

Receptor FM/SSB/CW para 144/432 MHz

Transmisores

Capítulo 13. El efecto Doppler

Capítulo 14. Comunicaciones digitales

Fuji-OSCAR 20

Operación en modo JA

Operación en modo JD

RS-14/OSCAR 21

Operación en modo B
Entre en la era digital
¡El OSCAR 21 también habla!
Un repetidor de FM en el espacio

KitSat-OSCAR 23
Operando con el KitSat

ARSENE

Última hora
POSAT-1
KitSat-B (KO-25 OSCAR 25)
ITAMSAT-OSCAR 26 (IO 26)
AMRAD-OSCAR 27 (AO-27)
RS-15

Capítulo 15. Los satélites meteorológicos

Apéndice

Bibliografía